

COMMUNIQUÉ DE
PRESSE

MUSEE
de la CARTE
Postale

le CARTON
VOYAGEUR

QUATRO

BavAR[t]
LE MUSÉE
HORS LES MURS

#APPLICATION MOBILE
#CARTE POSTALE
#RÉALITÉ AUGMENTÉE
#LUDIQUE

LE SPORT EN 1900

et en réalité augmentée!

L'application **BavAR[t]** et le **Carton Voyageur** - Musée de la carte postale, reviennent avec un nouveau projet, cette fois-ci autour du sport, à l'occasion des **Jeux Olympiques!** Plongez dans une découverte des pratiques sportives en 1900, via une collection de Carte Postale d'époque, provenant du Musée de la Carte Postale, à Baud, en Bretagne!

Cette initiative invite les participants à explorer les pratiques sportives de l'époque de 1900 à travers une collection de Cartes Postales d'époque du musée. Des parcours ont été conçus dans les sites olympiques et dans des lieux touristiques populaires, offrant aux utilisateurs une expérience immersive en réalité augmentée avec plusieurs cartes postales à découvrir.



BavAR[t]

késako?

BavAR[t], c'est quoi? Un jeu mobile de géocaching culturel qui permet de visualiser et de capturer des œuvres d'art en réalité augmentée près de soi. Un peu comme un Pokémon go ou un Space Invaders... mais culturel!



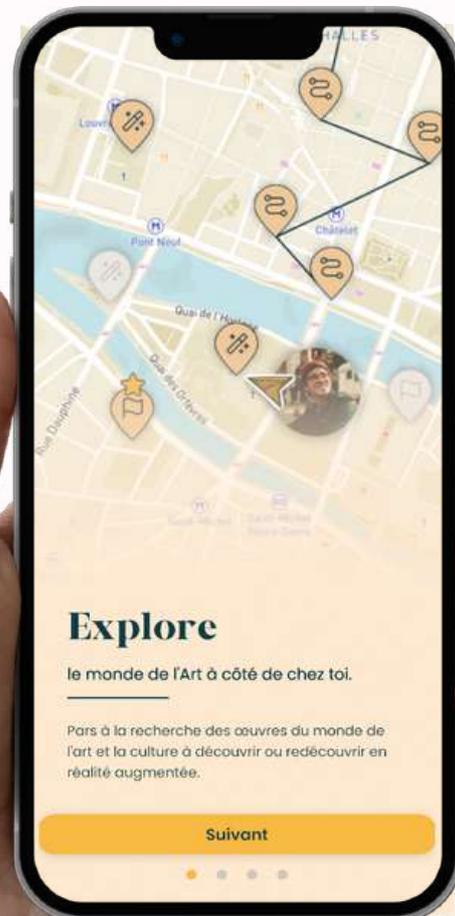
[En savoir plus](#)



Le petit plus?

Les utilisateurs gagnent une entrée au musée de la carte postale s'il attrape toutes les cartes postales du parcours!

Téléchargez l'app!



LE SPORT EN 1900 en réalité augmentée!

Les avantages

- **Promotion du patrimoine** : Mettre en valeur la collection de cartes postales d'époque du Musée de la Carte Postale à Baud permet de promouvoir le patrimoine historique et culturel local.
- **Engagement du public** : En proposant une expérience interactive et immersive en réalité augmentée, l'exposition attire l'attention et l'intérêt du public, notamment des visiteurs plus jeunes, en offrant une approche ludique de la découverte historique.
- **Promotion touristique** : En intégrant les lieux des Jeux Olympiques et d'autres sites touristiques populaires dans les parcours de l'exposition, cela contribue à promouvoir la région et à attirer davantage de visiteurs.

Les lieux d'expo

LE STADE PIERRE MAUROY, LILLE
 STADE LA BEAUJOIRE À NANTES
 LE CENTRE NATIONAL DE TIR DE CHÂTEAURoux
 LE STADE DE BORDEAUX
 STADE DE LYON
 STADE GEOFFROY-GUICHARD À SAINT-ETIENNE
 STADE NICE
 STADE DE MARSEILLE
 LA MARINA DE MARSEILLE

TAHITI
 CHÂTEAU DE VERSAILLES
 STADE DE FRANCE
 PARC DES PRINCES
 PARC ROLAND GARROS
 TOUR EIFFEL
 TROCADÉRO
 CHAMP DE MARS
 INVALIDE
 GRAND PALAIS

Les objectifs



Mise en valeur collections
Go!



Accessibilité Art & culture
Go!

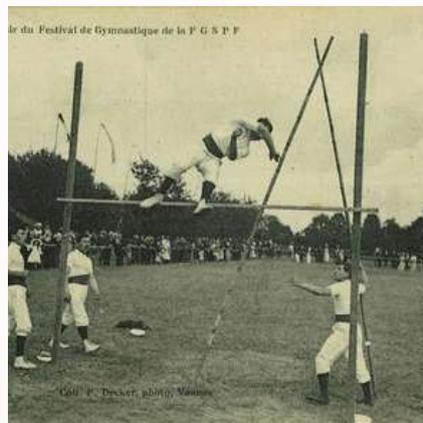


Sensibiliser Nouveau public
Go!

Un petit extrait!



Afin de préparer la jeunesse à la revanche de la défaite de 1870, Jules Ferry rend obligatoire en 1880 la gymnastique dans tous les établissements scolaires.



L'athlétisme est une discipline qui se pratique surtout dans les villes avec le lancer de pierre, le saut en hauteur sans élan, ou le saut à la perche.



L'engin pèse 20 kg, sans dérailleur ! Le coureur répare lui-même les crevaisons et les incidents mécaniques. Il emporte sa musette avec lui pour des étapes parfois longues de 450 km.